



Vitalität und Dynamik in der Handschrift

Wie lassen sich aus der Schrift Erkenntnisse gewinnen?

Von Doris Aerne

Die Menschen zeigen verschiedene Seiten, die sich durchaus widersprechen können. Dies gilt auch für die Handschrift. Auch gute Eigenschaften haben Schattenseiten. Nehmen wir die Gewissenhaftigkeit, die auf ein sehr exaktes Arbeiten schliessen lässt. Ist diese Eigenschaft im Übermass vorhanden, haben wir einen pedantischen Menschen vor uns, dem es an Flexibilität und Vielseitigkeit mangelt. Es fehlt dann meist an Effizienz, weil ständige Kontrolle rasches Schalten ausschliesst.

Heute habe ich den glücklichen Weg
Offenheit, Korrektheit und verlässliche
Künste wohlverdienter Anerkennung.
Wir können nun mit einer, qualitativ
hochwertigen und wunderbaren Schrift am 10-

Schrift 1: exakte, sachliche Schrift

Das Gegenteil verkörpert der vielseitige und kreative Mensch. Er ist innovativ und kann sich flexibel auf Neues einstellen. Nun sind aber Geschwindigkeit und Vielfalt der Ideen nicht unbedingt förderlich, um allen Details die nötige Aufmerksamkeit zu widmen. Der vielseitig begabte Mensch ist also meist weniger gründlich, kann aber geschickt improvisieren und Flüchtigkeitsfehler rasch wieder ausbügeln.

es da in den zerrütteten Kissen!
Kaffee? Was denn erste Frage.
Cremant? folgte einem Bilden daraus.
Die erste Tasse schwarz mit viel Zucker,
auf es mit Wasser, die zweite mit heftigen
Milch!

Schrift 2: Lebendige, kreative Schrift eines 45-jährigen Journalisten und Schriftstellers

Im Vollbesitz der Kräfte oder droht ein Burnout?

Nebst vielen Faktoren wie etwa den Fragen nach der Intelligenz, der Kontaktfähigkeit, nach besonderen Begabungen und Fähigkeiten eines Schreibers richtet sich das Augenmerk der Graphologin in der Handschriftenanalyse zuerst auf die Vitalität und Dynamik einer Person. Wie kommt diese mit den Lebensaufgaben zurecht, ist sie belastbar,

Doris Aerne
Dipl. Graphologin VDG/EGS
Turnersteig 5
8006 Zürich, Schweiz
Tel: +41 (0)44 362.41.36

info@graphologie-aerne.ch
www.graphologie-aerne.ch

durchhaltend oder schnell entmutigt? Kann sich jemand durchsetzen oder passt er sich primär an, ist er Führer oder Mitläufer? Wie steht es um die Fähigkeit zur Regeneration?

Gerade bei Menschen mit drohendem Burnout kann die Handschriftanalyse wertvolle Hinweise geben, wie es um die momentane psychische und physische Verfassung hinsichtlich der Work-Life Balance bestellt ist. Mit Stellenbewerbern beispielsweise, die in ihrer Handschriftprobe bereits deutliche Zeichen der Erschöpfung zeigen, sucht der Graphologe das Gespräch. Eine neue Stelle sollte nicht schon vom Start an mit verminderten Kräften oder gar in einem Erschöpfungszustand in Angriff genommen werden, weil die neuen Herausforderungen per se bereits einen vermehrten Output erfordern. Ein erfahrener und psychologisch geschulter Graphologe kann mit dem Kandidaten zusammen Lösungsmöglichkeiten aufzeigen.

- Il faut le voir pour le croire
c'est une merveille!
- temps magnifique!
aujourd'hui nous n'avons fait que
douce tra 2 ... pied jour casiment
de Repre. pour caillir des... chardons
et finir d'attraper des coup de soleil
Je souhaite que tout va bien pour vous
2 Bien tot

Papa

Die Bewegungsführung in der Handschrift dieses 48-jährigen Ingenieurs zeigt eine stark verminderte Antriebskraft, Energielosigkeit und weckt auf allen Ebenen den Eindruck der Reduzierung. Die Zeilen fallen, die Buchstabengestaltung ist auf ein Minimum reduziert, die Kräfte des Schreibers sind es ebenso. Es fehlt an psychischer und physischer Widerstandskraft, um Aufgaben motiviert anzugehen und Herausforderungen zu meistern.

Schrift 3: Drohendes Burnout bei einem 48-jährigen Mann

Unfunden ist der hintere Teil
größer, als der Vorderer.
Wenn Keile vorhanden sind,
so sind diese immer von
an Formel. Und dann kann
man sehen, was es ist.

Schrift 4: Burnout bei einem 50-jährigen Mann

Für die immer noch hoch gesetzten Ziele (aufschliessende Anfangsbuchstaben) fehlt es diesem 50-jährigen Geschäftsführer an vitaler Kraft und dem nötigen Durchhaltevermögen, was sich in den Kleinbuchstaben deutlich zeigt. Es fehlt an Energie, die einzelnen Buchstaben deutlich auszuformen, diese fallen in sich zusammen. In Kombination mit stark schwankender Zeilenführung, schwachem Druck und Zitterzügen ein Alarmsignal! Der Schreiber ist überfordert und sollte sich Zeit nehmen für ausreichende Regeneration.

Im Vergleich dazu eine vitalstarke Schrift eines Unternehmers, der über Tatkraft, Selbstbewusstsein und die Fähigkeit zu Selbstmotivation verfügt. Er setzt sich hohe Ziele, packt an, setzt um. Dank seiner Ressourcen zeigt er Ausdauer und Durchsetzungsvermögen und meistert Herausforderungen souverän.

Schaffen bedanke für mich,
 die Forderung des Schöpfers
 aus dem Himmel und die Erde
 die Welt besser zu hinter-
 lassen als man sie be-
 greifen hat.
 Hans v. Klee

Schrift 5: Vitalstarke Schrift eines Unternehmers