

PROGRAMM

Donnerstag 10. Mai 2018

12.30 Uhr	Öffnung der Tageskasse Bezug der Unterlagen	
13.30 Uhr	Eröffnung des Kongresses	Rosmarie Bolliger, Schweiz; Präsidentin EGS Dipl. Graphologin SGB/EGS
	Begrüssung durch den Bürgermeister von Lindau	
14.00 Uhr	Graphologie und Schriftpsychologie Die Handschriftanalyse als psychodiagnostisches Instrument	Dr. Marie-Anne Nauer, Schweiz; Psychotherapeutin, Graphologin SGG
14.55 Uhr	Veränderungen der Handschrift bei Parkinson-Krankheit	Dr. med. Max Schreier, Schweiz, Arzt und Graphologe SGG
	Pause	
16.10 Uhr	Die Handschrift eines Orchesters Psychologische Aspekte der Instrumentenwahl	Sabine M. Gruber, Österreich Dipl. Graphologin ÖGS
17.05 Uhr	Selbstwahrnehmung in der Arbeit des Graphologen – Graphologie als Dialog zwischen vorbewusster Wahrnehmung und psychologischem Denken	Olivier Netter, Dipl. Psychologe / Gepr. Graphologe BGG/P, Deutschland
18.00 Uhr	Apéro riche im Hotel für alle Kongressteilnehmer	
19.15 Uhr	Delegiertenversammlung EGS mit Wahlen	

Freitag 11. Mai 2018

09.00 Uhr	Bericht der Präsidentin über die Delegiertenversammlung, die Wahlen sowie die aktuellen Projekte der EGS	Rosmarie Bolliger, Schweiz
09.30 Uhr	Veränderungen der Handschrift bei neurologischen Erkrankungen, insbesondere Demenz	Dr. Mariella Kögl, Oberärztin Österreich
10.45 Uhr	Alma Mahler-Werfel: Eine Annäherung	Dr. Christa Hagenmeyer, Deutschland Gepr. Graphologin BGG/P
	Mittagspause	
13.15 Uhr	Notsignale in der Kinderschrift als Symptome spezifischer Entwick- lungsstörungen und als Ausdruck von Charaktereigenschaften	Dr. Jaroslav Sturma, Tschechien, Oberarzt für Kinderpsychiatrie
14.10 Uhr	Die Deutung der Handschrift und der Zeichnung: Unterschied, Übereinstimmung?	Hester van de Weg-Schuringa, Niederlande, Dipl. Graphologin NOG
	Pause	
15.25 Uhr	Künstlervereinigung „Die Brücke“ Handschriften und Gemälde im Dialog	Rosmarie Bolliger, Dipl. Graphologin SGB/EGS, Schweiz
	Verabschiedung	Rosmarie Bolliger
16.30 Uhr	Ende des 29. Internationalen Kongresses	